

## Clüver, Simon, J.U.D.<sup>1</sup>

Lebensdaten/Herkunft: \* Danzig um 1540, + Nürnberg 24. April 1598  
Nf Philipp Clüver, \* Danzig 1580, + Leiden 31. Dez. 1622, Geograph und Historiker

Werdegang: Studium 1555 in Wittenberg<sup>2</sup>, 1568 Stipendium der Stadt Danzig<sup>3</sup>, 1577 in Padua<sup>4</sup>, 1581/82 Syndikus der Stadt Thorn<sup>5</sup>, 1584 Promotion zum J.U.D. in Basel<sup>6</sup>, 1584 RKG-Advokat<sup>7</sup>, Mai 1586 Bestallung zum Consulanten der Reichsstadt Nürnberg<sup>8</sup>, 1595 Portrait<sup>9</sup>

Familie: ∞ I. 13. Dez. 1586 Cäcilia T d. Melchior Ayrer, Med. D., \* Nürnberg, Studium 1537 in Wittenberg<sup>10</sup>, u. d. Cäcilia Fürnberger<sup>11</sup>, + 26. Mai 1591<sup>12, 13</sup>  
T NN, + 22. Mai 1591  
∞ II. 1593 Anna<sup>14</sup> T d. Henrich Clüver<sup>15</sup>

Schriften: *Explicatio primi Euclidis libri tradita a M[agistro] Iohanne Balduino.*  
Wittenberg 1563/64<sup>16</sup>.

---

<sup>1</sup> GÖRTZ, Reichskammergerichtspersonal (Predigerkirche und St. Georgen) S. 92.

<sup>2</sup> FOERSTEMANN, Album academiae Vitebergensis S. 253: [1555] *Simon Klüver Dantiscanus.*

<sup>3</sup> FOLTZ, Danziger Stadthaushalt S. 159-160: Stipendien wurden im 16. Jahrhundert gewöhnlich auf drei Jahre bewilligt. Die Studenten mußten sich dafür verpflichten, ihre Dienste später der Stadt zur Verfügung zu stellen . . . 1568 Simon Klüver durch einen Wechsel auf Antwerpen 100 Taler.

<sup>4</sup> KREKLER, Autographensammlung S. 648: Am 23. Mai 1577 trägt er sich in Padua in das Stammbuch des Johannes Oberndorffer ein.

<sup>5</sup> SEMRAU, Altstadt Thorn S. 23: Stadtsyndikus . . . 1582 Simon Cliverus, Gedanensis; WERNICKE, Geschichte Thorns 2. Bd. S. 74: [1581] Man schickte deshalb Abgeordnete an den König, der sich zu Wilna aufhielt; Thorns Deputirte sind der Rathmann Conrad Möller und der Syndikus Simon Clüver.

<sup>6</sup> Dissertation *Conclusiones de iure emphyteutico*, Basel 1584

<sup>7</sup> WORMBSER, Compendium S. 898: *Advocati alii . . . Simon Cluber D. eod. [1584] 7. Iulii*; GÜNTHER, Thesaurus, Anhang [o. S.]: *Nomina omnium Advocatorum Camerae Imperialis . . . D. Simon Cluuer anno 1584 7 Iul.*; DENAISIUS, Ius camerale S. 738: *Iudicii camerae imperialis personae . . . Advodati [sic!] alii . . . Simon Cluber D. eod. [1584] 7. Iulii.*

<sup>8</sup> Staatsarchiv Nürnberg, Rst. Nürnberg, Losungsamt, 35 Neue Laden, Urkunde 1636.

<sup>9</sup> Kupferstich von Lorenz Strauch 1595. Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, K 8582, Kapsel 141.

<sup>10</sup> FÖRSTEMANN, Album Academiae Vitebergensis S. 166: [1537] *Melchior Eyreer Nurnburgen.* In der zugehörigen Fußnote: *Adscr.;* „*Medicinae Doctor.*“

<sup>11</sup> WILL, Nürnbergisches Gelehrten-Lexicon, 198.

<sup>12</sup> PASTORIUS, Franconia Rediviva S. 262: 1591. *Simon Cluverius, I.U.D.* Hier dürfte dem Autor ein Irrtum unterlaufen sein. 1591 ließ Simon Cliever selbst für seine in diesem Jahr verstorbene Frau und Tochter ein Grabmal errichten: . . . *Gedächtniß seines geliebtesten Ehe-Gemahls Caeciliae und seiner liebsten Tochter, nachdem diese den 22., jene den 26. May allzufrühzeitig, doch seelig verstorben sind, der höchst betrübte Mann und Vatter Simon Clüver, beider Rechten Doctor, aufgerichtet A. 1591 im Monat July* (TRECHSEL, Verneueretes Gedächtnis S. 664.).

<sup>13</sup> Auf ihren Tod schreibt Moritz Heling eine Elegie: *Elegia funebris & consolatoria ad excellentissimum et clarissimum virum D. Simonem Cliverum, iuris utriusque doctorem et celeberrimum Noribergensis consiliarium, quam in obitum pudicissimae & lectissimae matronae Caeciliae, dilectissimae coniugis eius, M. Mauritius Helingus f. Noribergae, typis Christophori Lochneri & Iohannis Hofmanni. Anno M DXLI.*

<sup>14</sup> Sie tritt 1597 in Speyer als Taufpatin in Erscheinung.

<sup>15</sup> Wortlaut im Taufbuch Prediger: *Anna, geborne Cliewerin, Simonis Clieverij, J.U.D., camerae advocate, Haußfraw.* Sie war eine Tochter des Heinrich Clüver aus Clüverswerder aus dem bremischen Adelsgeschlecht (FUCHS, Peter, "Clüver, Philipp" in: Neue Deutsche Biographie 3 (1957), S. 295 (Online-Fassung).

<sup>16</sup> OTTO und POKRZYWNICKI, W Gdanskim Ogródzie Muz S. 230-232.